

LYCÉE ALPHONSE DAUDET

QUAND CINQUANTE MAINS TRAVERSENT LE TEMPS

INFOS PRATIQUES

➤ **Projet présenté pendant la Contemporaine de Nîmes, du 22 au 31 mai 2024.**

➤ **Du lundi au vendredi de 10h à 12h et de 13h à 17h.**

➤ **Vernissage : 21 mai 2024 à 18h.**

➤ **Temps de médiation par les élèves :**

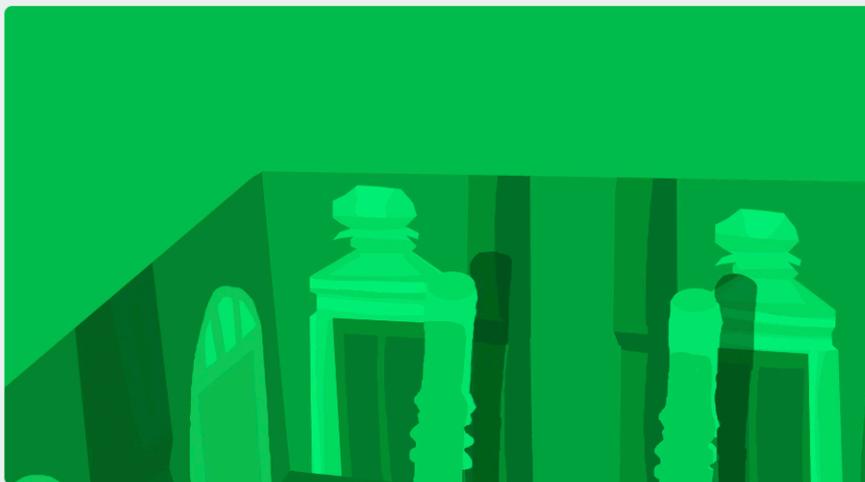
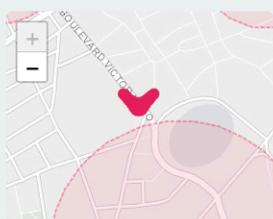
Mercredis 22 et 29 mai : 13h-15h
Mardi 28 mai : 10h-12h

➤ **Entrée libre et gratuite.**

➤ **Contact : alice.bonnet@ac-montpellier.fr - +33 (0)4 66 36 34 34**

LYCÉE ALPHONSE DAUDET (Salle d'exposition)
3 boulevard Victor Hugo, 30039 Nîmes

COMMENT M'Y RENDRE ?



© Anastasia Galkine, 2023

Une classe de Première en spécialité arts plastiques du Lycée Alphonse Daudet propose une installation réalisée à 50 mains. Cette création collective autour de la transmission propose un regard renouvelé sur des œuvres de la collection du Musée des Beaux-Arts de Nîmes et vient se déployer à travers l'espace d'exposition du lycée.

Elle reflète un processus de création commun, de la sélection du projet d'une élève par un jury composé de professionnels du monde de l'art, à une réalisation ensemble, telle une fabrique, une usine créative, où coopérer, fédérer, stimuler et acquérir de nouvelles compétences.

Avec : Yusrâ Belbiad, Sarah Benouhalima, Anaïs Castelletta, Marie Cayuela, Manon Chassary, Clara Chevillard, Laura Cyktor, Luciana De Oliveira, Tom-Alexandre Despret, Camille Flory, Anastasia Galkine, Salomé Gilbert-Fraisse, Lisa Goudon Bourgeois, Clara Jongerlynck, Merlin Le Roux-Guyot, Habygaëlle Lebon, Lou Anne Lespinasse, Sören Marrale, Lou Morel, Julie Pelamourgues, Lucie Pumiglia, Alyssa Relot, Céleste Rousselle, Lana Wantier

Regarder le passé, la jeune génération s'en mêle.

Dans le cadre de la Contemporaine de Nîmes, triennale d'art contemporain, la section arts plastiques du lycée Daudet s'inscrit dans la programmation satellite, avec une classe de première spécialité arts plastiques.

L'idée. Réaliser une exposition en prenant appui sur un nouveau regard des œuvres de la collection du Musée des Beaux-Arts de Nîmes.

L'objectif. Créer une œuvre collective qui envahira l'espace d'exposition.

Comment. Un appel à projet permettra de sélectionner le projet d'une installation collective, réalisée à cinquante mains. Résultat le 1er février 2024.

Le processus. Telle une fabrique, une usine, l'ensemble des élèves travaillera à l'unisson pour ce projet.

Comprendre le passé, proposer un nouveau regard, coopérer, fédérer, stimuler et acquérir de nouvelles compétences traverseront l'expérience des lycéennes et lycéens, pour viser celles des visiteurs en mai 2024.

quand cinquante mains traversent le temps, exposition au lycée Daudet, 3 boulevard Victor Hugo, à Nîmes, du 22 au 31 mai 2024. Vernissage le mardi 21 mai 2024 à 18h.

Plus d'informations <https://www.contemporainedenimes.com/projets/quand-cinquante-mains-traversent-le-temps/> <https://www.instagram.com/contemporainedenimes/>

