

# Etonnants parcours...

*Après deux années de prépa B/L, on peut quasiment tout faire... puisqu'on peut s'appuyer sur un socle de formation extrêmement solide. En tout cas, la diversité des parcours de nos étudiants est impressionnante comme vous pouvez le constater en parcourant ce document.*

- **Bertille B.** est **chargée de mission à ONU femmes France et travaille pour Amnesty International**

Elle a intégré l'IEP de Bordeaux en 3<sup>e</sup> année après sa Khâgne. Puis elle a été admise en **Master (Human Rights and Humanitarian Action) à Sciences-po Paris**. Après un stage à Bordeaux auprès de la Direction Régionale aux Droits des Femmes et à l'Égalité, elle a été Assistante Relations Publiques et Communication d'Influence chez Plan International France, Chargée de mission plaidoyer et Génération Égalité chez ONU Femmes France, et elle travaille actuellement à Amnesty International.

- **Benjamin N.** est **Chargé de mission international à la Direction des relations internationales et de la Francophonie à la Cour des comptes.**

Après 3 années de prépa B/L, et une L3 en Sciences Politiques et sociales à l'Université de Paris II (Panthéon-Assas), il a intégré le prestigieux **Master Relations et Affaires internationales de Science-po Paris**. Après un passage de 2 ans au Ministère des Affaires étrangères et du Développement International, il a intégré la Cour des Comptes où il contribue notamment à la mise en œuvre de la stratégie internationale de cette institution.

- **Julie M.** est **journaliste radio**. Après une année d'Hypokhâgne BL, a fait le CUEJ de Strasbourg. Elle a réussi ensuite le difficile examen d'entrée à Radio France. Elle travaille depuis à Radio France Gard Lozère.

- **Elvia T.** a réussi à intégrer le **Magistère urbanisme et développement** de Paris 1. Elle est responsable de montage de grands projets PACA à Nice. Elle a préféré travailler plutôt que de poursuivre en thèse.

- **Virginie V.** après des études à la **Juilliard School de New-York**, chante sur de grandes scènes. Elle interprète ainsi les personnages de Flora Bervoix (*La Traviata*) à Bastille, Mercedes (*Carmen*) à Aix, mais surtout le grand rôle de Erica dans *Vanessa* de Barber à Santa Fe et à Glyndebourne, et celui de Cherubin dans *Les Noces de Figaro* à Vienne, ainsi que Hermia dans *le Songe d'une nuit d'été* à ... Montpellier !

- **Julie G.** a intégré après sa Khâgne l'IEP de Grenoble. Elle a ensuite passé le concours **d'attaché territorial** et a travaillé quelques années au Conseil Régional Bourgogne Franche-Comté. Elle travaille dans une collectivité territoriale à Besançon où elle "porte des projets de développement de la transition énergétique", ce qui l'intéressait depuis le début de son parcours.

- **Jules G.** a intégré à la sortie de sa Khâgne BL le **Magistère CERDI d'économie du développement à Clermont-Ferrand**. Il a soutenu sa thèse en 2019. « Elle m'a permis de découvrir le monde de la recherche en économie appliquée et de collaborer avec des chercheurs de la Banque Mondiale notamment. J'ai beaucoup apprécié mes séjours de recherche dans l'archipel des Comores où j'ai passé plus de 18 mois en cumulé pour collecter des données et mieux comprendre l'origine des flux migratoires à destination de Mayotte. Actuellement, je prépare mon prochain séjour de recherche, à l'université d'Oxford cette fois. Au niveau des débouchés, je me destine plutôt vers un poste d'économiste dans un institut de recherche, une organisation internationale ou une ONG."

- **Lucie V.**, également issue de l'IEP de Grenoble, a eu le concours de **Directeur de centre social et médico-social** à l'école de Rennes. Elle est directrice adjointe d'un Centre d'hébergement pour l'enfance à Grenoble.

- **Régis C.** a également fait l'IEP de Grenoble : mais il a ensuite fait une thèse de philosophie. Il **dirige aujourd'hui une association** qui propose des animations pour les jeunes et moins jeunes qui vise une appropriation de la philosophie par des supports ludiques

- **Fanny E.** a également intégré l'IEP Grenoble et a travaillé pendant plusieurs années comme **administratrice d'une compagnie de spectacle-vivant** à Nantes, puis à Paris. Elle travaille actuellement à la création d'un café culturel associatif à Montpellier.

- **Mazarine S.** en **Master Ressources Humaines** à Londres, nous écrit :

"J'ai donc fini en juin dernier ma licence en Histoire et Relations Internationales à King's College à Londres. Je me souviens vous avoir vaguement parlé de certains sujets de mémoires en Histoire, dont un sur la France et l'Allemagne, mais j'ai finalement dû choisir un sujet qui collait avec un module que j'avais pris et qui était dans le champ d'expertise de mon superviseur (histoire de la pensée intellectuelle - et plus particulièrement histoire de la pensée féministe). J'ai donc écrit mon mémoire qui s'intitule "Deconstructing Myths: Emancipating Women's Mind - A history of French Feminist Thought in the 20th century". J'ai pris beaucoup de plaisir à écrire ce mémoire! Mon superviseur qui était aussi ma professeure, est une femme très inspirante et j'ai donc eu beaucoup de chance de l'avoir pour ma dernière année!

Je fais maintenant un master en Organisation et Ressources Humaines toujours à Londres, mais j'ai changé d'université, je suis à la LSE. Pour être honnête, c'était un choix inattendu qui m'a moi-même surprise. C'est lorsque j'ai fait un stage en Ressources Humaines à Londres en été 2018, et après avoir rencontré des personnes du domaine des RH, que j'ai réalisé que ce domaine me plaisait beaucoup. Mon intérêt pour les sciences sociales se reflète dans ces

fonctions que j'associais avant à du business pur : les enjeux sociétaux, la robotisation du travail, l'intégration des minorités, l'émancipation des femmes, les idéaux de méritocratie, et puis de manière plus générale, le cadre de vie au travail, sont des sujets qui sont au cœur de toute organisation et au cœur du travail des Ressources Humaines. Le rythme est intense, la cohorte est très variée tant en nationalité qu'en âge et carrière, et cela me plaît beaucoup. "

**Martin L. est Journaliste Reporter d'Images (JRI) à France Télévisions.**

Après avoir intégré l'IEP de Lille, Martin est entré à l'**ESJ (Ecole Supérieure de Journalisme) de Lille**. Dans le cadre de son cursus, il est parti pour une durée de deux mois à New Delhi en Inde pour réaliser son stage de fin d'études au bureau de France 2.

France Télévisions lui a décerné la Bourse Jean d'Arcy 2019. Il a effectué ensuite un CDD de 9 mois au service JRI de la rédaction nationale de France Télévisions.

- **Guillaume J.** travaille en **Production Cinéma**.

Il avait échoué au concours très difficile de la FEMIS, lorsqu'il était en Khâgne BL, mais était extrêmement déterminé à travailler dans le cinéma. Finalement il a fait des études à la fac de Nanterre, en production cinéma et audiovisuel, puis à l'ESRA en Master, et est devenu Producteur. Et il vient d'entrer pour un an à la FEMIS. Voici un extrait de sa lettre, pleine d'enthousiasme :

« Cela fait un petit moment que je n'avais pas donné de nouvelles, mais je suis fier de vous annoncer après ces années que j'ai été pris à la Femis ! C'est une formation d'un an pour les jeunes producteurs européens qui se déroule dans les grandes écoles de cinéma à Paris, à Ludwigsburg à côté de Stuttgart et à Londres.

Je voulais vous remercier encore ! La prépa est pour moi un point de départ essentiel dans mes études et je ne serais sans doute pas allé aussi loin sans cette première formation si solide. Je revois aussi régulièrement d'autres élèves avec qui j'ai toujours gardé contact !

J'ai déjà effectué un Master de production et distribution cinéma à l'ESRA entre 2015 et 2017 qui m'a permis de réaliser ensuite plusieurs stages pour des producteurs et distributeurs indépendants importants. J'ai aussi participé trois fois au Festival de Cannes: cette année je travaillais pour un attaché presse qui s'occupait d'une dizaine de films inscrits aux différentes compétitions.

Je joins mon CV à cet e-mail si vous voulez en savoir davantage sur mon parcours. En tout cas je serais ravi de renseigner des étudiants du lycée Daudet qui aimeraient poursuivre des études de cinéma ! »

**Fanny S.** travaille à la **direction de l'INSEE** à Paris.

Elle a fini son cursus à l'ENSAI. Pour son premier poste, elle a eu son premier vœu et sera à la direction générale de l'Insee à Paris (au service informatique du recensement). Elle a demandé six mois de cours supplémentaires à l'ENSAI pour valider un master informatique et quittera définitivement l'ENSAI en février 2021.

**Noémie M.** travaille aussi à la **direction de l'INSEE**

elle a intégré l'ENSAI à la sortie de sa Khâgne, et a suivi le Master Evaluation et Décision publiques.

Son mémoire a été classé dans le top 5 réseau « European Master in Official Statistics ». Elle est aujourd'hui chargée d'études et d'enquêtes sur les entreprises. Elle a beaucoup de projets et les possibilités de travail sont très variées.

Voir son interview sur Youtube : <https://www.youtube.com/watch?v=WEfo5YQhdLk>

**Etienne G.** se prépare à devenir **Traducteur juridique.**

Après sa Khâgne, il a validé d'abord une double licence droit et langue il est entré en Master Traduction à l'Esit avec un projet clair. Voici un extrait de sa lettre :

"Ce master s'inscrit naturellement dans mon parcours qui m'a permis d'aborder de nombreux sujets : scientifiques avec mon parcours scientifique au lycée, littéraire, économique et sociologique en B/L, puis juridique en double licence. Ce sont autant d'atouts pour moi en traduction. A ce jour, mon ambition me porterait plutôt sur les concours des institutions européennes et de l'ONU, ou traducteur juridique car c'est un métier qui est apparemment indispensable : le président du Parlement européen a lui-même appelé à se méfier de la standardisation de l'anglais dans les débats et à toujours s'appuyer sur les traductions.

J'envisage tout de même des portes de sortie plus standard comme travailler dans des entreprises ou des associations en tant que traducteur. Peut-être à terme enseigner l'anglais (ou l'allemand que j'aimerais réussir à poursuivre)."

**Camille B.** vient d'intégrer l'**Ecole de journalisme** de Bordeaux.

Après sa Khâgne elle avait intégré l'iep de Bordeaux, et elle vient de réussir à entrer en Ecole de Journalisme.

**Juliette A.** conduit un **double parcours, à l'Ecole du Louvre et à l'ESIT**, de manière à avoir la double formation en Histoire de l'art et traduction. Les 2 écoles ont accepté qu'elle fasse ses études en alternance dans l'une et dans l'autre !

**Emilie G. Ingénieur Programmeur , créatrice de logiciels dans le domaine de la culture.**

A étudié la programmation à l'ENSIM qu'elle a intégrée après sa Khâgne BL. Elle a ensuite trouvé très vite du travail dans une start-up qui lui a permis de gagner en 2 ans de quoi vivre au moins 5 ans... d'où l'idée de faire une thèse pour progresser dans son domaine : la programmation appliquée aux domaines de la culture, la gestion du patrimoine, la muséographie, etc.

**Valentin B., Attaché de presse** pour une agence de communication.

Passionné par son activité, Valentin fait connaître les vins du sud de la France à la Presse nationale et régionale. Il reçoit notamment des représentants de grands journaux à qui il fait découvrir la région et son terroir.

**Ombeline F. travaille à la Direction Générale des Douanes**

Après sa khâgne a intégré sciences po Bordeaux en troisième année puis son master en poche y a suivi la préparation aux IRA (Instituts Régionaux d'Administration) . Bien classée à l'issue du concours, elle travaille maintenant à Paris à la direction générale des douanes.

**Mathilde A. est rédactrice adjointe à la revue *Beaux-Arts Magazine***

Elle a intégré la LISS (L3 Sciences de la société, option Sciences Sociales) de l'Université de Dauphine à l'issue de sa Khâgne, puis un Master de médiation culturelle. Elle a ainsi réalisé son rêve : concilier un métier créatif et sa passion pour la culture.

**Alban B. travaille à la Cour des Comptes, comme responsable relations internationales**

Après avoir intégré Sciences-po Toulouse et décroché des stages dans différentes ambassades lors son cursus, Alban a gravi tous les échelons et embrassé une brillante carrière.

**Lucie A. Chargée de projets « climat et biodiversité » pour Expertise France**

Elle a suivi une Bilicence Histoire/Sc politiques à Lyon 2 après sa khâgne, puis le Magistère de Relations Internationales et Actions à l'Etranger à Paris I Sorbonne.

**Clément C. Adjoint de conservation des bibliothèques**

Passionné d'histoire, licence en poche (I3 histoire à Paris I Sorbonne), il a fait plusieurs stages au musée de la Résistance nationale et a réussi à intégrer le prestigieux Master externe de l'Ecole des Chartes « technologies numériques appliquées à l'histoire ».

**Ondine T. Cheffe du département relations internationales à l'Ecole d'administration pénitentiaire**

A intégré sciences po Grenoble à l'issue de la khâgne, puis suivi un parcours professionnel en Amérique latine : chargée de projet « De la guerre à la paix » en Colombie, conseillère politique chargée de mission (mission permanente de la France) auprès de l'OEA Organisation des Etats Américains.

**Carline B. chargée de mission « Grandes traversées du Jura » au Parc Naturel Régional du Haut-Jura.**

Après Sciences-po Aix, elle a pu intégrer le CELSA (Ecole des hautes études en sciences de l'information et de la communication) où elle obtient un Master de communication des entreprises et des organisations internationales. Elle travaille comme chargée de communication chez PAPREC GROUP puis rejoint le Parc naturel régional du Haut-Jura.

**Théo P. collaborateur parlementaire à l'Assemblée nationale - chargé de mission comme rédacteur au ministère du travail**

Il a intégré Sciences-po Bordeaux en troisième année à l'issue de la khâgne puis il a choisi le master Métiers du politique. Après avoir été assistant puis collaborateur parlementaire, il est aujourd'hui chargé de mission au ministère du travail.

**Faustine C. termine son master à la Toulouse School of Economics.**

Elle a le projet de tenter d'entrer Sciences-Po Paris directement en master.

**Lucie G. Clerc de Commissaire-priseur, Administratrice des ventes, au département des Collections Aristophil**

Passionnée d'art, Lucie a suivi une licence d'histoire de l'art puis un Master « marché de l'art » à Paris I Sorbonne. Elle est aujourd'hui administratrice des ventes chez Aristophil.

**Emeline D. travaille à la Croix Rouge Française – « International relations and operations Department »**

Elle a intégré Sciences-Po Bordeaux en troisième année. Elle a choisi le master « Gouvernance internationale »

**Marie J. Chargée de mission Cybersécurité Telecoms -Direction générale des entreprises**

Après la khâgne, intègre sciences po Bordeaux et choisit le Master « Carrières européennes »

**Alicia B. envisage le Master Journalisme de l'Ecole de Journalisme de Sciences-Po Paris**

A la fin de sa Khâgne BL, Alicia a intégré Sciences-Po Lyon.

Dans le cadre de sa troisième année à Sciences-Po Lyon, elle effectue actuellement une année scolaire à la Faculté de communication et de journalisme de Séville. Le journalisme la passionne. Elle a effectué récemment un stage en radio qui lui a beaucoup plu et elle s'ouvre à présent à l'univers médiatique espagnol.

Elle candidate pour l'an prochain au Master de Journalisme de Sciences-Po Paris.